

بنام خدا .

طرح ویژه برنامه شبانه گرامیداشت چهل و دومین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی ایران

# انقلاب بایر امی

مدت برنامه : ۵۰ دقیقه

تعداد برنامه : ۱۲ قسمت

ساختار برنامه : ترکیبی زنده (استودیویی)

## مقدمه :

انقلاب کبیر اسلامی ایران درحالی چهلمین سالگرد پیروزی خودرأپشت سرنهادوقدم به دهه پنجم حیات خود گذاشت که دشمنان مستکبرش گمان های باطلی درسرداشتند،امادوستانش درسراسر جهان،امیدوارانه آن را درگذرچالش ها وبه دست آوردن پیشرفت های خیره کننده همواره سربلند دیده اند، درچنین نقطه عطفی رهبر

حکیم انقلاب اسلامی باصدوربیانیه ((گام دوم انقلاب)) وبرای ادامه این راه روشن به تبیین دستاوردهای شگرف چهاردهه گذشته پرداخته وتوصیه های اساسی بمنظور ((جهادبزرگ برای ساختن ایران اسلامی )) ارائه فرموده اند که نصب العین همه پیروان راستین آن حضرت می باشد .

اکنون شعارهای اصلی انقلاب وارزشهای بنیادین انقلاب پس از ۴۱ سال ، نه تنها فراموش نشده،بلکه مورد توجه جدی نظام، رهبری ، وتوده های مردم است .اگر چه مشکلات ونارسایی هایی وجود داردومردم ازرفتاربرخی ازمسولان گله دارند، لیکن مردم نسبت به اصل انقلاب ، شعارهای اصلی انقلاب ،آرمانها واهداف انقلاب ، باگذشت ۴۱ سال اازمان پیروزی آن همچنان پشتیبان ولی فقیه خویش، وفادار ومعتقد هستند

براساس همین واقعیت که رهبرحکیم وفرزانه انقلاب اسلامی دریانات خویش همواره اشاره برگام دوم انقلاب

واهمیت توجه برآن راتوصیه نموده اند که دراین ویژه برنامه براین اصل مهم توجه خاصی خواهدشد .

علاوه برمواردفوق الذکوررجوع به تقویم ومصادف شدن سالروزولادت حضرت زهرا(س)وامام خمینی(ره) دردهه فجر ۹۹( ۱۵ بهمن ) وروززن توجه ویژه ای برنقش زنان ومادران قهرمان درپیروزی انقلاب اسلامی

وپشتیبانی ازمجاهدین انقلابی ومادران شهدای انقلاب ودفاع مقدس خواهد شد .

همچنین باتوجه به محدودیت های کرونایی ورعایت شیوه نامه های بهداشتی درمراحل تولیدوپخش برنامه بر

این مهم نیزتوجه ویژه ای خواهدشد .

درطراحی این ویژه برنامه علاوه برتوجه به جنبه های تاریخی ومحتوایی ایام ... دهه فجر،به جنبه های شادی وتفریحی آن نیزتوجه ویژه گردیده است تااین ایام رابعنوان ایام عیدوجشن انقلاب گرامی بداریم .

لازم به ذکراینکه بخاطرمصادف شدن باروزولادت حضرت زهرا (س) وروززن ،پرداخت مناسب وویژه ای به این مناسبت میمون ومبارک خواهدشد .

# نامهای پیشنهادی :

۱- انقلاب بایرامی ۲- باهارنفسلی بهمن ۳- ظفرگونلری ۴- فجربارامی ۵- انقلابمیز ۶- شن چاغلار

۲

## اهداف برنامه :

- ۱ - تبیین و معرفی نظام ولایت فقیه بعنوان نظام محقق مردم سالاری دینی .
- ۲ - طرح مخاطرات و جریان های منحرف سیاسی .
- ۳ - تبیین ابعاد شعاراستقلال ، آزادی ، جمهوری اسلامی .
- ۴ - تبیین و بررسی دستاوردهای انقلاب درگام دوم انقلاب .
- ۵ - بیان نقش مردم درطول ۴۱ سال پس ازپیروزی انقلاب درصحنه های مختلف مشارکت عمومی ازجمله شرکت درحرکت های ملی و انقلابی ازجمله ، راهپیمایی ها،دفاع مقدس،انتخاباتهای مختلف و...
- ۶- تبیین نقش بانوان درپیروزی انقلاب اسلامی ایران

## آرم شروع:

دریکی ازاتاقهای خانه قدیمی پیرمردخوش سیماونورانی رامی بینیم که درکنارپسری نوجوان آلبوم عکسی رازافسۀ کتابخانه برداشته وآن رابه پسرنوجوان می دهد وپسردرحالی که آن راورق می زند عکسهای تظاهرات انقلابی و صحنه های مختلف راهپیمایی مردم برعلیه شاه رامشاهده می کنیم که باورق خوردن آلبوم

توسط پیرمردتصاویربایک سیر تاریخی ازحضورمردم درعرصه های مختلف انقلابی همراه باافکتهای مربوطه ویک آهنگ آذری انقلابی باصدای آقای پیمان کیوانی مشاهده می کنیم که درنهایت تصاویرمنتهی میشودبه تصویرورود حضرت امام خمینی(ره)به ایران و لوگوی برنامه درصفحه آخر آلبوم ظاهر می گردد .

## دکوربرنامه :

باتوجه به اینکه سبک اجرای برنامه درسالهای گذشته باحضورتعدادزیادی از میهمانان شهرستانهای استان به همراه مسولین شهری،فرمانداران وائمه جمعه درداخل استودیواجرامی شد لذا امسال به جهت شیوع بیماری

کرونادرجمعه و محدودیت های حاضر جهت حضورتعداد زیادی از میهمانان دراستودیوشکل دکوروشیوه اجرای برنامه نیزتحت تاثیراین ویروس به شکل حاضرطراحی وپیشنهاد می گردد .

در طراحی دکور برنامه ضمن بهره مندی از عناصر گرافیکی و اشکال هندسی، حجم ولته های رنگ آمیزی شده

در موازات هم و تصاویر مربوط به انقلاب، ورود امام خمینی (ره) به ایران و استقبال مردمی از ایشان، جایگاه مجری و میهمانان برنامه و همچنین استفاده از ظرفیت ویدئو وال برای پخش تصاویر پس زمینه ای و بابهیره مندی

### ۳

از نورپردازی موضعی و رنگهای شاد، فضای مناسبی برای اجرای برنامه ایجاد خواهد شد.

لازم به ذکر اینکه که چیدمان دکور طوری طراحی می شود که فضای کافی برای حرکت، ورود و خروج و مانور مجری، شخصیت نمایی، خواننده و میهمانان برنامه وجود داشته باشد.

## مجری و پلاتوها:

باتوجه به شیوه ارائه شده در طراحی دکور نحوه اجرای برنامه، مجری برنامه فردی خوش بیان و آگاه به تاریخ انقلاب اسلامی و همچنین مسائل سیاسی و اجتماعی زمان حال می باشد که آشنایی و اطلاعات لازم برای تقابل این دو عصر را دارد و در ارائه مطالب تاریخی و همچنین جریانات سیاسی اخیر صریح و روان صحبت می نماید و همچنین در تعامل با میهمانان برنامه و شخصیت نمایی از کارایی لازم برخوردار است، کاملاً شاد و اکتیو

اجرامی کند و در ربط دادن آیت های برنامه به یکدیگر مطالب لازم را اجرا خواهد کرد.

آقای علی پرویزی بعنوان مجری پیشنهاد می گردد.

## شخصیت نمایی برنامه:

بمنظور ایجاد نشاط و تنوع در برنامه شخصیت نمایی که مشه فرضی نام دارد و به عنوان آبدارچی و تدارکات برنامه با گروه تهیه همکاری می کند، هر شب در استودیو حاضر می شود و ضمن خوش و بش با مجری و صحبت های مقدماتی او و کمی شوخی و بذله گویی، به سراغ کارش می رود و در فواصل مختلف میهمانان برنامه را راهنمایی و هدایت می کند و گاهی با آنها نیز شوخی و مزاح می کند و دوباره از صحنه خارج می شود، در کل فردی شوخ طبع، بذله گو، مهربان و در عین حال متین و مودب است، از میهمانان در بدو ورود به استودیو و قبل از استقرار در جایگاه میهمان ضمن ضد عفونی کردن دستشان با الکل و راهنمایی آنها و معرفی به مجری، با چای و شیرینی استقبال می نماید. آقای فردین آقامرادی برای ایفای نقش این شخصیت پیشنهاد می گردد.

## میهمانان برنامه :

میهمانان برنامه عموماً از اقشار جوان و نسل سوم انقلاب هریک از شهرستانهای استان اردبیل خواهند بود که بایست کار و جهاد علمی و اقتصادی نقش اساسی در پیشبرد اهداف انقلاب اسلامی داشته اند و تحریمهای ظالمانه غرب را به فرصتی برای رشد و تعالی علمی و اقتصادی ایران تبدیل کرده اند ، جوانان نخبه و خلاق ، مخترع و کارآفرین ، خیبر و نیکوکار ، فرزندان شهدا و جانبازان که در ادامه راه پدر، مبارزه را در سنگر علم و دانش ادامه می دهند .

۴

## موسیقی :

در این بخش از خوانندگان مشهور و بنام استان که آثار فاخر و ارزشمندی در زمینه موسیقی ، خصوصاً موسیقی انقلابی دارند دعوت می شود تا آثار خود را ضمن حضور در استودیو و صحبت با مجری برنامه و معرفی اثر خود بصورت پلی بک اجرا نمایند . در این زمینه اولویت با آثاری است که جدیداً تولید شده ، علاوه بر آن هر شب یکی از سرودهای خاطره انگیز انقلابی که بصورت پلی بک توسط اقشار مختلف مردم اجرایی شود را نیز تهیه و پخش خواهیم کرد .

## گزارش :

این بخش توسط آقای فرشید زبوری اجرایی شود که با حضور در میان مردم و مشاغل مختلف مانند نانوایی نجاری ، میکانیک ، دفترکاری ، کارمند و ... ضمن ایجاد فضای شاد و خودممانی شروع به انجام کار آنها می کند که در نهایت می بینیم که توانایی انجام آن را ندارد مثلاً نانوایی می کند ، نجاری انجام می دهد و ... و در این لحظه صاحب کار به سراغش می آید و پس از صحبت های خودممانی ، صحبت در خصوص موضوع برنامه و نظرات آنها در مورد انقلاب ، حفظ ارزشهای انقلاب ، حضور در صحنه های ملی و اجتماعی ، پیروی از ولایت و مسائل انقلاب را ادامه می دهد و پس از گپ و گفت صمیمی این بخش به پایان می رسد .

## وله ها :

وله های برنامه مرکب از تصاویر خاطره انگیز از راهپیمایی های دوران انقلاب ، قیام مردم اردبیل ، تصاویر گرافیکی از عکس امام (ره) ، جوانان انقلابی و ... که با آهنگهای بیکلام انقلابی تدوین و پخش خواهد شد .

## مسابقه پیامکی :

بمنظور مشارکت بیشتر بینندگان برنامه هر شب سوالات ۴ گزینه ای بامضمون انقلاب اسلامی و تاریخچه انقلاب

در استان اردبیل طراحی و پخش می گردد که در آخر برنامه به قید قرعه برنده اعلام خواهد شد .

ب عنوان مثال : اولین شهید انقلاب اردبیل کدام شهید و الا مقام می باشد ؟ چند نفر در قیام خونین روستای نیارق به شهادت رسیده اند؟ و.... هدف از طرح اینگونه سوالات یادآوری تاریخچه انقلاب برای مخاطبین می باشد .

## خاطیره لر :

بمنظور حفظ نام و یاد پیشگامان و مبارزان دوران انقلاب در اردبیل و شهرستانهای استان این آیتم طراحی

۵

می گردد که در آن آقای پرویزی (مجری برنامه) به احترام یادگاران انقلاب که اکثراً افراد سالمندی باشند گرفته و ضمن صحبت های خودمانی و صمیمی با ایشان به معرفی وی، و فعالیت های انقلابی و سیاسی او می پردازد.

## کارشناس :

در این بخش کارشناسان برنامه در رابطه با موضوعات برنامه نگاه تاریخی و تحلیلی به دلایل وقوع انقلاب اسلامی و نحوه شکل گیری آن ، نقش روحانیت و اقشار مختلف مردمی در پیروزی انقلاب ، نقش رهبری در انقلاب و همچنین مسیری که آمده ایم و هستیم و طی میکنیم و همچنین خدمات انقلاب مطالبی را بیان خواهند کرد که بصورت تولیدی در هر برنامه نظرات ۲ یا ۳ کارشناس مسائل سیاسی بصورت فشرده و با یک سوئیچ پنل ماهرانه و متنوع تدوین و پخش خواهد شد .

## توجه :

لازم به توضیح اینکه برای همه آیتمهای فوق الذکر سرآیتم (آرم ویژه) تهیه خواهد شد .

## تیتراژ پایان :

تیتراژ پایانی برنامه بایک سرود خاطره انگیز انقلابی بنام (ای رهبر) با صدای آقای جمشید نجفی به همراه تصاویر مردم و امام خمینی و مقام معظم رهبری و اسامی عوامل برنامه بصورت گرافیکی تدوین و پخش خواهد شد .

باتشکروامتنان

میرجلیل میرحمیدزاده – صمد فریدی

۱۳۹۹